



Camagüey- La Fundación Nicolás Guillén de Camagüey convoca a su coloquio de julio, este año dedicado a Manuel Villabella (1936-2018), su primer presidente, además de amigo, estudioso y promotor de la vida y la obra del Poeta Nacional de Cuba.

Los interesados deben enviar las propuestas en Arial 12, texto justificado y 1.5 de interlineado, con la precisión del título, el autor, la institución a que pertenece, el resumen de la ponencia (hasta 250 palabras) y los medios a utilizar.

El plazo vencerá el 19 de junio de 2023 en la sede de la Fundación Nicolás Guillén, sita en Hermanos Agüero No 58 entre Goyo Benítez y Cisneros, de lunes a viernes, de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.; o a través del WhatsApp (+53 54770513)

Las ponencias seleccionadas se darán a conocer el día 26 de ese mismo mes; y el evento sesionará del 14 al 16 de julio en la sala de conferencias “Diario que a diario” de la Fundación nombrada como el Premio Nacional de Literatura 1983.

El Coloquio celebrará el aniversario 121 de Nicolás Guillén y también el centenario de la revista Lis, los 65 años del poemario La Paloma de vuelo popular, los 130 del natalicio de Eliseo Grenet y los 100 de Luis Carbonell.

La constitución en Camagüey de esta Fundación pasó el 29 de noviembre del 2004, con Manuel Villabella como presidente, Roberto Méndez de vicepresidente y Benito Estrada en el rol de secretario ejecutivo. Se restableció como tal el siete de agosto de 2020, conducida por la

Dedican coloquio Nicolás Guillén a Manuel Villabella

Última actualización: Martes, 02 Mayo 2023 11:00

Visto: 249

escritora Yoandra Santana.

Manuel Villabella fue narrador, dramaturgo, director teatral, guionista de radio y periodista. Lideró el espacio especializado de cultura del periódico Adelante por más de 30 años. Recibió el Premio Nacional de Periodismo Cultural José Antonio Fernández de Castro en el 2004.

Entre sus libros acerca de la obra periodística y del arraigo de Guillén destacan la compilación en tres volúmenes de textos de la sección Pisto Manchego (publicados en el diario El Camagüeyano en los años 1924 y 1925) y Guillén: romance de pueblo viejo, acerca de sus andanzas por la tierra natal.

Por Yanetsy León González/Adelante

Foto: Adelante/Archivo