



Camagüey- Esta ciudad resulta una de las perlas hoy en materia patrimonial de Cuba y ya enfilando su cumpleaños 510 a pesar de la complejidad socioeconómica del país.

En conversaciones exclusivas con Prensa Latina, José Rodríguez, director de la Oficina del Historiador de la Ciudad, apuntó que "el trabajo se hace por la historia, la gente se ubica en los edificios y el edificio es producto no es causa, las causas están en la gente, que son los artistas, la gente son los creadores. La ciudad es escenario de la vida cotidiana donde se construye la memoria y el imaginario". El especialista se mostró enfocado en preservar la memoria más allá del tema meramente arquitectónico.

"Haber trabajado en este tramo más que nada es una oportunidad increíble. Hemos crecido como seres humanos, asimilando críticas y escuchando. Hay que agradecer esta oportunidad de los 510 años. Y agradecer a la dirección de la provincia".

Rodríguez rememora el daño que también hizo la pandemia, "heridas que aún no se han curado, así que esto del 510 es una lección de humanidad. En medio de tantas vicisitudes, y problemas cotidianos, a veces las personas piensan que no hay salida, que se hagan esto es algo importante".

Tras una consulta popular la Oficina del Historiador de la Ciudad impulsó la campaña para este aniversario 510 bajo el lema "Camagüey, el orgullo que nos define".

"Y aunque mucho más se podría hacer con mucha mayor calidad, también se han superado mis expectativas con el esfuerzo de muchas personas e instituciones en el último año", argumentó.

Sobresalen entre las obras constructivas las que se erigen en el denominado Triángulo de Oro en el Centro Histórico, en las Calles Independencia, Maceo e Ignacio Agramonte.

Destaca la emblemática Pizzería de la Plaza del Gallo "con aires renovados, en el mejoramiento de las aceras de la Calle de los Cines, el Parque Coppelia, futuro corredor cultural en una primera etapa dedicada al Ballet como expresión artística".

La aplicación de tecnología y su uso por la propia población en estas áreas también resulta una novedad para las fiestas de febrero en la urbe.

"Ahí se va montando una pantalla de tecnología con energía renovable, paneles solares, se emiten señales de nuestro centro de Audiovisuales Príncipe, además se trabaja por renovar cafeterías, y estamos instalando sistema para que se recargue con energía renovable los celulares", comentó.

El montaje de celdas fotovoltaicas en una infraestructura que se extiende también a la Plaza de los Trabajadores posibilitará incluso la independencia en materia de energía de la zona, "un ahorro considerable para la economía del país ", precisa Rodríguez.

Las labores se extienden al Teatro Principal que tendrá como sede el espectáculo inaugural de la Semana de la Cultura de Camagüey desde el 2 de febrero, en tanto también se alistan Ferias de Artesanía y comercial, en conjunto con el Fondo Cubano de Bienes Culturales.

Para completar un programa variado la Oficina del Historiador también alista para la fecha el Taller Internacional Desafíos en el Manejo y Gestión de Ciudades con la participación de especialistas de Ecuador, Uruguay y México, además de la presencia miembros de la Red de Oficinas del Historiador y el Conservador de Cuba.

Ciudad patrimonial de Camagüey a las puertas de sus 510 años

Última actualización: Lunes, 22 Enero 2024 10:10

Visto: 265

Fundada en el segundo mes del año de 1514 , la urbe de Camagüey es un extenso caudal de cultura para la nación, cuna de figuras trascendentales para el arte y la historia, un territorio donde además se firmó la primera Constitución de la República en Armas, un atractivo turístico de la mayor de las Antillas.

Por Fidel Alejandro Manzanares/ PL

Foto: Del autor