



Camagüey, 7 jun.- Presentaciones de libros, conversatorios y peñas de trova resultarán las propuestas del V Coloquio de Periodismo Cultural, previsto en esta ciudad del 9 al 10 de junio venideros, bajo el auspicio de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) y la Unión de Periodistas de Cuba (Upec) en Camagüey.

En la mañana del jueves próximo tendrá lugar la inauguración de la cita, en la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte y Loynaz, con la conferencia El coleccionismo privado y estatal en Cuba, a cargo de Jorge Rivas Rodríguez, Premio Nacional de Periodismo Cultural José Antonio Fernández de Castro 2022.

Un acercamiento a la obra de Raimundo Cabrera Bosch, importante intelectual cubano del siglo XIX, planteará poco después la doctora Olga García Yero, mientras que en la tarde en el Circuito de Exhibición, Desarrollo e Investigación de los Nuevos Medios (Cedinm), transcurrirá la apertura de la exposición grupal FIVAC en retrospectiva.

En la jornada del viernes el programa incluirá un taller sobre apreciación de artes visuales en la Academia Vicentina de la Torre, el conversatorio El Caimán Barbudo: dinámicas y Retos en 56 años de vida y un panel sobre los desafíos del periodismo cultural, estos últimos en el propio Cedinm.

La literatura también será protagonista del coloquio a través de la presentación de los textos

Cadáver público, Trazos venezolanos, Anónimos y públicos. Entrevistas a cubanos con el alma en Camagüey y Ser periodista, ser Quijote, de la autoría de importantes profesionales del rubro.

Criticar es querer, certamen que arriba a su segunda edición, develará sus resultados durante la clausura del encuentro, en el Café Literario La Comarca.

Aunque el concurso aún es joven, persigue instituir la crítica como un estilo de vida y no un simple género periodístico, y suscitar en la prensa contemporánea un mayor y más frecuente tratamiento a profundidad de los hechos, aseveró en conferencia de prensa Yanetsy León González, organizadora de la cita.

El Coloquio de Periodismo Cultural, ideado en 2008 como un espacio de intercambio para trazar nuevas metas desde la prensa especializada, rendirá homenaje en esta ocasión a sus fundadores José Luis Estrada Betancourt y José Aurelio Paz Jiménez, notables reporteros fallecidos durante el pasado año. (Evelyn Rodríguez Soca/ ACN)