



Camagüey- El Archivo Histórico Provincial de Camagüey posee una gran variedad de fondos y colecciones documentales. El objetivo fundamental de este trabajo consiste en promover la difusión de los mismos de manera que contribuya a elevar la visibilidad de este archivo. Para ello se ha decidido realizar un artículo que revela la información contenida en la colección documental Charles Muecke Bertel, la cual aporta información novedosa sobre los acontecimientos ocurridos durante la guerra de independencia de 1895, en particular el internacionalismo, así como algunos hechos de la seudorepública entre los que se halla la guerrita de 1917 entre moderados y liberales conocida como La Chambelona, donde Camagüey tuvo una destacada participación en el bando liberal. Por su contenido y trascendencia esta colección constituye un patrimonio documental de gran valía para la memoria histórica de esta provincia.

La Colección Documental Charles Muecke Bertel tiene sus antecedentes en la ciudad de Nueva York durante los preparativos de la Guerra Necesaria iniciados por José Martí desde territorio de los Estados Unidos de América. José Martí apóstol de nuestra independencia desplegó un amplio trabajo de proselitismo por el mundo y sobre todo desde Norteamérica con objeto de lograr el reconocimiento mundial de la causa independentista cubana, logrando atraer numerosos simpatizantes, uno de estos fue sin lugar a dudas Charles Muecke Bertel conocido entre los cubanos como Carlos Muecke.

La Colección Documental Charles Muecke Bertel atesorada en el Archivo Histórico Provincial de Camagüey, desde hace algunos años tiene realizado su tratamiento archivístico, por la cual está apta para ser sujeta a investigaciones, lo cual permitiría dilucidar muchos detalles hasta hoy ignorados por nuestra historiografía. Esos documentos son de un valor inestimable para la conformación de la memoria histórica de esta provincia, ya que no solo ayudan a comprender el fenómeno de la guerra en sí, sino también los difíciles años de la república donde el País y Camagüey se transformaban económica, política y socialmente, con las luchas y contradicciones de lo que representaba ser para la Isla, el sometimiento a una nueva metrópoli.