



Camagüey- Luego de cinco años en procesos constructivos, la Galería de Arte Universal Alejo Carpentier es un proyecto exitoso del municipio Camagüey, con la inclusión de luminarias especializadas para este tipo de espacios en armonía con la amplitud de sus salones.

Durante el pasado calendario 2021 fue protagonista de una decena de exposiciones entre ellas la vigésimo segunda edición del Salón del Estudiante; la muestra personal de Oscar Rodríguez Lasseria titulada Blanco y Negro; de Ingrid Carrasco Ramírez, Las herederas de mama Inés; así como el evento característico de la institución, el Salón de la Ciudad.

“Ha sido un año de mucho quehacer, además, los trabajadores no solo hemos estado vinculados al arte, sino también en el enfrentamiento a la COVID-19 desde centro de aislamientos, las pesquisas y junto a los vacunatorios habilitados para el proceso de inmunización”, comentó a la prensa local Eloy Almaguer, director de la galería.

A desarrollarse en el venidero mes de febrero, el Salón de la Ciudad cerró el plazo de admisión este 14 de enero y se prevé que darán a conocer la relación de artistas y obras participantes el próximo día 18. A su vez la Galería de Arte Universal Alejo Carpentier abre sus puertas a nuevos proyectos.

“Como institución respondemos a los intereses de la promoción del arte en el municipio Camagüey, -precisó Eloy Almaguer- donde se incluyen acciones de la Bienal de Diseño,

salones infantiles y de estudiantes, muestras personales y el trabajo con la Asociación Hermanos Saíz, dándole seguimiento a los jóvenes creadores”.

De igual forma, la institución cultural cuenta con una página oficial en la red social Facebook bajo el nombre de Galería Alejo Carpentier, donde se visualiza buena parte de sus contenidos con una programación especializada encaminada a la divulgación activa de las artes visuales en la ciudad de los tinajones.

Por Claudia Artiles Díaz/ Radio Camagüey

Foto: Internet