



Camagüey- Volver a tocar el cielo es la meta del Circo Areíto de Camagüey con el espectáculo Tres, dos, uno...Despegue, los días 11, 12, 13, 18, 19 y 20 del venidero mes de marzo; viernes y sábados a las 8:30 p.m. y domingos a las 5:00 p.m., en el Teatro Principal de la urbe agramontina.

Una presentación novedosa, que traerá a escena la pasión circense con el estreno de números de alturas como la onda aérea, el taburete, las acrobacias y el dúo de cintas, asimismo aparecen entre las propuestas un cambio de vestuarios, y un número de rolland.

“Recuperamos a Félix Pérez, artista del circo hace muchos años, quien ha preparado todas las condiciones para volver a las alturas, los amarres, sogas, mecánicas de seguridad y la parte técnica del espectáculo”, señaló Lisbey López Galindo, director general del conjunto artístico.

Un escalonado proceso de crecimiento ha caracterizado en los últimos años al Circo Areíto de Camagüey con la inserción de noveles figuras lo que se verá materializado en el próximo estreno, Tres,dos, uno...Despegue.

Adiel Morales Rodríguez, más conocido como el payaso Cebollita y director artístico de la agrupación, precisó que “desde hace algún tiempo se perdieron los números de alturas y con este espectáculo estamos conquistando de nuevo el cielo, el Circo Areíto vuelve a despegarse del entablado de los escenarios... para volar”.

Emociones, adrenalina, asombro y riesgos formarán parte del show con una dramaturgia eminentemente cubana que amenizará las noches del segundo y tercer fin de semana del mes

de marzo, un espacio para el esparcimiento de la familia y el divertimento de los más pequeños con la algarabía propia del circo y sus personajes.

Texto: Claudia Artilles Díaz/Radio Camagüey

Foto: Tomada de Facebook