Camagüey- A un año de creado en esta ciudad el estudio Caonao -perteneciente a la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales EGREM-, la entidad ha permitido a creadores cubanos darles sonoridad a sus composiciones, un anhelo de muchos años, principalmente para aquellos residentes en el centro y el oriente del país.

Ese es el caso del holguinero Norberto Leyva, quien grabó ahí Déjame Soñar, un fonograma compuesto por 11 temas, donde aglutina canciones de autores de su territorio, en su mayoría poco conocidos, pero con un notable trabajo.

Mi intención primera es defender un poco la obra de mi provincia, y por eso he incluido entre ellos a Faustino Oramas, El Guayabero, aunque el disco también tiene letras de otros músicos consagrados del país, dijo.

Además, refirió que varias son las sonoridades del pentagrama nacional que interpretará para

Phoca PDF

darle un mayor protagonismo, y citó al bolero, el son, la trova y la música popular bailable.

Cada uno de esos géneros son la base y la raíz de nuestra música, y aunque le pongamos nuestro sello, se deben respetar, aseveró.

Al referirse a lo que para él es la identidad de la cultura cubana, específicamente en el plano musical, aseguró que es la mezcla de sus voces.

La música viene a mostrar cómo anda la vida, te describe cómo se vive, el sentir, el sufrir, el amar, el respetar, es cómo eres tú desde tu propia tierra, comentó.

Déjame soñar, también dará paso a la filmación de dos videos clips que recrearán dos temas del disco, una de las estrategia de comercialización, además de ponerlo a disposición de los consumidores en las redes sociales, y también se apreciará en los canales de la Televisión Cubana.

Fuente ACN

Foto: Tomada de Internet

Phoca PDF