



Camagüey- La filial de la Universidad de las Artes ISA en Camagüey toma de la mano a 26 alumnos del curso regular diurno que esta semana comenzaron el curso 2021 sin poder llegar a sus aulas en La Habana por la pandemia de COVID-19 en Cuba.

Por la modalidad a distancia, ellos se mantienen en contacto con los profesores de la capital, y aquí ganan coordinadores de un vínculo con instituciones culturales donde colaborarán.

Según las especialidades son sus nuevos espacios porque los hay de Música, Artes visuales, Patrimonio y restauración, Danza, Teatro y Comunicación audiovisual.

Desde el pasado año, cuando apareció la COVID-19 y el curso se reajustó, algunos fueron ubicados en el Museo Provincial Ignacio Agramonte, en el Museo Internacional de la Cerámica de Arte, en el Taller de Martha Jiménez, en Televisión Camagüey, entre otros lugares.

En un encuentro reciente, se confirmó que en cuanto la Orquesta Sinfónica de Camagüey reanude los ensayos de manera escalonada, los de música dispondrán allí de atención y práctica.

Víctor Cisneros Álvarez, quien cursa tercer año de la carrera de Conservación, es el representante del grupo que planteó entre las primeras insatisfacciones la desactualización de la guía de estudio del Portal Cubaeduca.

La directora de la filial, María Antonieta Rioseco López-Trigo, exhortó: “No pierdan el tiempo. Esta etapa puede llevar a que se atrasen académica y prácticamente pero a partir de ahora son responsables de su aprendizaje. Aquí hay un excelente claustro, aprovéchenlo”.

Este lunes comenzó el curso 2021 para la Universidad de las Artes (ISA) a distancia para los estudiantes de la modalidad diurno, el cual continuará su desarrollo en esta variante hasta que las condiciones sanitarias permitan retomarlo de manera presencial.

Por Yanetsy León González/Adelante

Foto: Leandro Pérez Pérez/Adelante/Archivo